



Stage **Atelier en arpenteur**

Intervenant(e) artistique **Hélène Mallet**

Année **2022**

« Hélène a fait preuve d'une adaptabilité hors pair : le stage se construisait au fur et à mesure des échanges et des besoins des un-e-s et des autres. J'ai beaucoup aimé sa posture : Hélène créait une horizontalité des échanges, ce n'était pas « elle qui savait » et « nous qui apprenions », c'était elle et nous qui jouions à créer ensemble grâce aux exercices qu'elle nous proposait.

Le fait d'être tout de suite dans l'action, à arpenter le parc avec des exercices précis, m'a aidé à rentrer tout de suite dedans et en douceur (exercice en solo dans la nature d'abord). J'ai beaucoup aimé le fait d'avoir des temps à deux, seule, en grand groupe. Le fait de retravailler le dimanche des histoires créées le samedi. D'avoir privilégié l'oralité, c'est exactement ce qui me convient et ce que je recherchais. D'être dehors et dans la nature.

Ce stage m'a donné de l'énergie ! Il m'a donné envie de continuer de raconter des histoires, de conter, de faire des choses à plusieurs... donc selon moi il a complètement atteint ses objectifs. :)

Merci à elle et à vous (l'équipe de La Maison du Théâtre) pour cette chouette formation. »

Adèle