

# TUR BU LEN CES

Festival  
de la jeune  
création

ateliers artistiques

spectacles

création éclair

DJ set

du 19  
au 22 mars  
2025

gratuit

B R E S T

la maison du théâtre

## Festival de la jeune création : 4<sup>è</sup> acte !

Une première édition pour tenter l'aventure, une deuxième pour confirmer, une troisième parce que *jamais 2 sans 3...* et voici déjà la quatrième !

Turbulences est toujours dédié aux 15-25 ans et au théâtre, mais s'ouvre plus largement à tous les arts.

Pour marquer cette édition, nous avons le plaisir d'accueillir Jessica Roumeur, metteuse en scène, autrice et comédienne brestoise, comme artiste associée.

La Maison du Théâtre a accueilli récemment son spectacle *Monique, es-tu là ?*.

Son énergie et son univers vont teinter le festival de leur éclat.

Et parce qu'un festival sans musique, c'est comme une crêpe sans beurre, Jessica s'est entourée de Maclarnaque, DJ rennaise, pour un set électrisant lors de la soirée de clôture.

Alors, prêts à plonger dans cette nouvelle édition ? On vous attend !

---

Cette même semaine à Brest, deux festivals dédiés aux pratiques artistiques en amateur :

### Spectacularts

Festival de la création étudiante

mardi 18 mars 2025

Université de Bretagne Occidentale

+ d'infos sur [pepse-brest.fr](http://pepse-brest.fr)

### Les Théâtrales de La Roulotte

Festival des amateurs de théâtre

du vendredi 21 au dimanche 23 mars 2025

Patronage Laïque du Pilier Rouge

+ d'infos sur [plpr.fr](http://plpr.fr)

pour  
toutes  
et tous

**Mercredi 19 mars**

17h et 18h - durée : 50 min

## TURBULENCES EN MÉDIATHÈQUE

Lectures de *Le lutin aux rubans* de Gilbert Léautier et de *Ils se marièrent et eurent beaucoup de* Philippe Dorin

Tendez l'oreille, les apprentis comédiens et comédiennes du Conservatoire de Brest Métropole vous racontent des histoires.

À partir de 9 ans – Médiathèque des Capucins

**Jeudi 20 mars**

17h30 - durée : 2h30

pour  
les 15-25  
ans

## ATELIER ARTISTIQUE

Participer à la Création éclair

À quoi ressemble le monde de demain ? Et si on appelait les esprits du futur pour leur demander ce qu'il se passe chez eux ? Maclarnaque ramène des machines, des ordinateurs, des sons et des câbles en pagaille. Jessica Roumeur apporte des textes, des images et plein d'idées. Manque plus qu'une bonne dizaine de participant·es ayant envie de bidouiller, jouer et créer, en 5 heures chrono, un dispositif loufoque et technoïde !

Répétitions jeudi 20 mars (17h30-20h) et samedi 22 mars (10h-12h30) – Représentation le 22 mars à 20h

**Vendredi 21 mars**

16h30 et 17h30 - durée : 50 min

pour  
toutes  
et tous

## TURBULENCES EN MÉDIATHÈQUE

Lecture de *Dans la peau de Cyrano* de Nicolas Devort

Tendez l'oreille, les apprentis comédiens et comédiennes du Conservatoire de Brest Métropole vous racontent des histoires.

À partir de 12 ans – Médiathèque de Lambézellec

18h30 - durée : 2h

pour  
les 15-25  
ans

## ATELIER ARTISTIQUE

Atelier DJing avec Maclarnaque

La DJ Maclarnaque vous propose de découvrir les bases du mix et du DJing avec des platines vinyles. À vous l'enchaînement de morceaux et les bases du scratch pour enjailler la soirée de clôture du festival. Restitution de l'atelier le 22 mars à 20h30

**Samedi 22 mars**

**10h - durée : 2h30**

pour  
les 15-25  
ans

## ATELIERS ARTISTIQUES

Atelier **Les fondations de l'improvisation : rencontre et création instantanée des liens** avec Romain Abasq (Impro Infini)

Cet atelier explorera les mécanismes fondamentaux de l'improvisation à travers la découverte du personnage et de la relation. L'accent sera mis sur la manière dont les personnages se rencontrent et établissent des liens dès les premières secondes de la scène, en utilisant la spontanéité et l'écoute active.

Atelier **Acteur face caméra** avec Léna Jaffré (Casteuse et assistante à la mise en scène)

Si l'appréhension de l'outil caméra est indispensable lors d'un tournage, l'essentiel est dans le jeu et la posture propre au cinéma. À partir d'une ou plusieurs séquences de film, Léna Jaffré proposera une approche très concrète de cette technique d'acteur. Les participant·es seront invité·es à apprendre un court texte en amont de l'atelier.

**16h30 - durée : 2h**

pour  
toutes  
et tous

## GRAND JEU

**Comme un cluedo géant à Lambé**

Venez vivre une aventure inédite à travers Lambézellec : un grand jeu conçu par une vingtaine de jeunes accompagnés des artistes Paul Brulon et Kevin Chappe ! Il vous plongera dans une intrigue palpitante, inspirée des univers du Cluedo, de jeux de rôles et autres escape games. Parviendrez-vous à résoudre les mystères déployés dans les structures partenaires du quartier ?

Lieu de départ à définir

## SPECTACLES

Radio, théâtre, danse, musique :  
plus de 18 propositions artistiques  
portées par 120 jeunes talents, à  
découvrir tout au long de l'après-midi.  
Entre 14h30 et 18h45, concoctez votre  
menu parmi 8 plateaux, puis terminez la  
journée par la soirée de clôture !  
Chaque plateau dure 1h.

### 14h PLATEAU RADIO 1 DES AJT

14h30 — STUDIO RENÉ LAFITE  
2h14 de David Paquet par 134 de  
l'ArtsScène Théâtre  
Résilience par Les Dissonants

ou

— GRAND ATELIER  
Les passagers par Laffreux  
Ascendance par Pensées  
salvatrices

ou

— HALL / CAFÉ  
Est-ce que dire que l'absurde  
n'est pas absurde est  
absurde ? par Les Harteloiriens  
Lectures par la Jeune troupe  
maquisarde

### 15h30 PLATEAU RADIO 2 DES AJT

16h — STELLA  
Bois impériaux de Pauline  
Peyrade par l'Atelier théâtre du  
CROUS  
Spice World par l'Atelier  
Comédie Musicale du PLPR

### 17h PLATEAU RADIO 3 DES AJT

**17h30** — STUDIO RENÉ LAFITE  
Cyrano(n) d'après Edmond Rostand  
par Les Capydramas  
Organes blessés par la Symphonie  
du chaos

ou

— GRAND ATELIER  
Addicted to you par la compagnie  
Send

Distension par Deux Sétins

ou

— HALL / CAFÉ  
Pollo par la Compagnie Vacarme  
Alice et autres merveilles  
de Fabrice Melquiot par Les deux  
compères

**18h45** — STELLA  
L'histoire de Juliette et de son  
Roméo d'après William Shakespeare  
par le Théâtre des Traverses et la  
Grande Chorale de l'UBO  
Interligne 2025 par la Compagnie  
UBO

**20h - durée : 2h30** — STUDIO RENÉ LAFITE

## SOIRÉE DE CLÔTURE

### Création éclair

ALLÔ DEMAIN, VOUS ME RECEVEZ ?

Créée à la vitesse de l'éclair, cette performance à la croisée du théâtre et des musiques actuelles appelle les esprits de l'au-delà du futur. C'est sûr, ça va marcher !

### DJ set

Place aux platines avec les apprentis DJ de l'atelier artistique suivi d'un set de Maclarnaque, chercheuse de sons, geek passionnée et beatmakeuse à l'univers musical mêlant électro et hip-hop.

# Même pas peur !

**Turbulences, c'est aussi dans les lycées, en FJT et médiathèques :**

## **Jeudi 20 mars**

Une journée dédiée aux travaux des élèves des options théâtre des lycées Vauban, Charles de Foucauld, St Sébastien, Fénelon, Harteloire et Jahouvey.

À La Maison du Théâtre

**Des Instants Turbulents par les élèves du Conservatoire de Brest Métropole :**

## **Mercredi 19 mars**

Une soirée cabaret au Foyer des Jeunes Travailleurs Kérélie.

## **Jeudi 20 mars**

Des lectures à destination des collégiens dans les médiathèques de la Cavale Blanche et de Bellevue.

## **Vendredi 21 mars**

Des petites formes théâtrales surprises dans les lycées partenaires.



### **Une scénographie inédite !**

Créée à partir de matériaux de récupération (mais pas que !) et grâce à leur créativité hors-pair, cinq étudiant·es de l'École Européenne Supérieure d'Art de Bretagne – site de Brest, accompagné·es de leur professeure de design d'espace habillent le théâtre aux couleurs du festival.



### **Des plateaux radio en direct de la Rue couverte !**

Les AJT - Jeunes Ambassadeurs du Théâtre\* couvrent la journée du samedi via des interviews avec des invité·es surprise, des micro-trottoirs : vivez les coulisses du festival grâce aux 3 plateaux radio de 20 minutes !

*\* Sous la houlette du Théâtre du Pays de Morlaix, ce groupe réunit de jeunes passionné·es de spectacle vivant, intéressé·es par des rencontres avec des artistes et curieux·ses de connaître l'envers du décor.*

N o u v e a u

# Comment réserver / participer ?

## Sans réservation

- > Les lectures en médiathèque.
- > Les spectacles de 16h, 18h45 et la soirée de clôture du samedi 22 mars.

## Sur inscription

- > Les Ateliers artistiques, la Création éclair :  
accueil@lamaisondutheatre.com ou au 02 98 47 33 42.
- > Les spectacles de 14h30 et 17h30 du samedi 22 mars :  
inscription sur place 30 min. avant la séance (jauge limitée).
- > Le grand jeu :  
accueil@lamaisondutheatre.com ou au 02 98 47 33 42, ou auprès de l'une des structures partenaires (Maisons de quartier de Lambézellec, Bellevue-Kerinou, Foyer de Jeunes Travailleurs Kérélie, Patronage Laïque de Lambézellec).

# Comment venir ?

## À la Médiathèque des Capucins

Les Ateliers des Capucins  
25, Rue de Pontaniou  
Tram : ligne A - arrêt Les Capucins  
Bus : ligne 4 - arrêt Les Capucins  
Voiture : parking souterrain (payant) à proximité

## À La Médiathèque de Lambézellec

8, rue Pierre Corre

## À La Maison du Théâtre

12, rue Claude Goasdoué  
Vélo : à 15 min. de Liberté  
Bus : lignes 2A & 14 - arrêt Place des FFI  
ligne 3 - arrêt Grétry  
ligne 4 - arrêt Place de Bretagne  
Voiture : parking gratuit Place de l'église ou Boulevard de l'Europe



Salles accessibles aux personnes à mobilité réduite.

Pour les petits creux ou les grandes soifs, retrouvez notre stand crêpes et boissons.

merci !

à tous les établissements scolaires, universitaires, au Conservatoire de Brest Métropole, aux structures socioculturelles partenaires, au Foyer de Jeunes Travailleurs Kérélie - Les Amitiés d'Armor, au Réseau des Médiathèques de Brest, aux enseignant·es, aux élèves, aux comédien·nes pour leur implication ;

aux artistes : Romain Abasq, Paul Brulon, Kevin Chappe, Léna Jaffré, Maclarnaque, Jessica Roumeur, pour leurs conseils aux jeunes artistes.

En partenariat avec la Mission dynamiques éducatives et jeunesse de la Ville de Brest.



suivez l'actu du festival