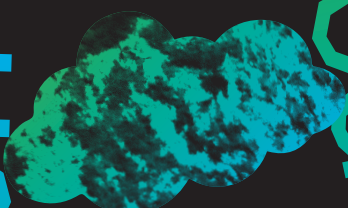
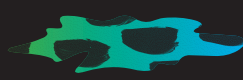


RDV théâtre en Haut s. Pays Bigouden



du
ven. 13
au
dim. 15
février 2026



théâtre amateur

boum
brunch

gratuit

la maison du théâtre

HAUT PAYS
BIGOUDEN
BRO VIGOUDENN UHEL



Déployer des actions auprès des jeunes et moins jeunes, viser les publics éloignés de la culture, et ce jusque dans nos petites communes, c'est désormais notre fil conducteur, le marqueur de notre politique culturelle. Avec le RDV théâtral, place à cet art qui nous touche grâce aux comédiens capables de jouer de leurs corps et de leurs voix pour raconter une histoire, nommer nos maux ou transmettre des messages, souvent avec humour. N'hésitez pas petits et grands : rendez-vous pour 3 jours de découverte, de partage et d'émotion, au plus près de chez vous !

*Jean-Louis Caradec,
Vice-Président délégué à la culture
Communauté de Communes du Haut
Pays Bigouden*

édito

La Maison du Théâtre à Brest aime les défis. Cette 10^e édition du RDV théâtral en est un. Pas moins de 24 troupes et ateliers, soit quelques 200 comédiens et comédiennes passionnés sont réunis dans 7 lieux partenaires du Haut Pays Bigouden. Au cœur de l'hiver, place à la diversité du théâtre amateur en Finistère : formes courtes ou longues, soirée festive, brunch théâtral. Le théâtre est une fête, bienvenue, cher public !

*Valérie Marrec, Directrice et l'équipe
de La Maison du Théâtre*

VENDREDI 13 FÉVRIER

13/02	EHPAD Parc An Id	16h	1h30	Lancement du festival Après-midi réservée aux résidentes et à leur famille.
	POULDREUZIC			

Le Bateau de Marcelle

écriture collective

Atelier de L'ARPAQ (Quimper)

Un adolescent s'ennuie dans son village déserté par les jeunes. Heureusement, Marcelle est là pour mettre du peps dans la vie quotidienne !

Seul de Börje Lindström

Distribil Compagnie (Bénodet)

Monsieur Seul est un écrivain. Il est seul et souhaite rester seul. Il fait de l'or, téléphone à Dieu, aimerait devenir un hareng et se cache derrière son paravent. Klara entre : ne voit-elle pas qu'elle dérange ? Elle insiste. Aura-t-elle raison de ses « doigts gelés par la solitude » ?

13/02	Médiathèque	18h	20 min	
	PLOZÉVET			

En Selle Monique

DécarMonique

(Bourg-Blanc)

Monique a commis l'irréparable et ce n'est pas beau à voir. Pourtant elle a de bonnes raisons : la nature est en train de disparaître, elle l'a lu dans le journal. Elle pourrait en perdre les pédales mais ni une ni deux, elle enfourche le vélo de sa grand-mère et se met en chemin !



13/02	Bar-épicerie Le Stalaouen	18h30	1h	Le food truck La boîte à Crêpes sera présent pour régaler vos papilles.
	PEUMERIT			

Guy Eder de la Fontenelle

Les Baladins Délurés

(Plogastel-Saint-Germain)

Guy Eder de La Fontenelle était un brigand sans foi ni loi, surnommé Ar Bleiz (« Le Loup »). En 1595, près de 2000 paysans du secteur prirent les armes contre lui. Mais Guy Eder et 400 cavaliers partirent de l'île Tristan jusqu'à Saint-Germain pour attaquer par surprise cette armée de fortune.

Le Cosmonaute agricole

de René de Obaldia

Distribil Compagnie (Bénodet)

Eulalie, paysanne de la Beauce, guette depuis 2 ans la pluie, en vain. Le bétail souffre et se meurt. Son mari a eu le crâne traversé par un objet tombé du ciel un jour de semailles. Depuis, il fait de la philosophie... Un beau jour, par la fenêtre ouverte, un cosmonaute atterrit dans la maison.

13/02	Salle polyvalente	19h30	2h	Soirée d'inauguration Petits fours et petites formes théâtrales au menu.
	PLONÉOUR-LANVERN			

Comment Marie Forte-Cuisse réussit à alléger le poids de l'histoire

de Natalie Rafal

Atelier théâtre du Collège de Notre-Dame de Penhors (Pouldreuzic)

Vous êtes-vous jamais demandé ce qui est arrivé à la femme de l'ogre après que son mari eut mangé leurs filles ? A-t-elle surmonté son deuil ? A-t-elle refait sa vie ? Et l'ogre, est-il resté le même ? Une double satire des contes de fées et des mœurs modernes.

Théâtre forum

Atelier théâtre de la MJC de Douarnenez

Un thème, une troupe, le public et des pistes de réflexion sur le logement en bord de mer. Le théâtre forum est un formidable outil pour permettre au public de participer activement !

La soirée sera ponctuée de morceaux choisis par
Poullan Scène (Poullan-sur-mer) :

La Ponctuation et **La Grasse matinée**

de Jacques Prévert

Dudu et Roro d'Alain Gauthier

Mémoire d'une chaussette d'Élise Fischer

SAMEDI 14 FÉVRIER

14/02	Avel-Dro PLOZÉVET	14h30	1h30	⚠ Ces formes théâtrales ne sont pas adaptées aux moins de 14 ans.
-------	-----------------------------	-------	------	---

Le Dire troublé des choses de Patrick Lerch

Kaoz Ront (Le Guilvinec)

Des monologues et duologues tendres, décalés, absurdes ou colériques, qui croquent l'existence dans toute sa fragilité. Ces voix, si près des nôtres, sont comme une face cachée de nous-mêmes.

Anatole Felde de Hervé Blutsch

Théâtre de l'Envers (Quimper)

Dans ce petit bureau où il étouffe, Monsieur Felde décide de mettre fin à ses jours. Mais ses collègues ne sont pas d'accord. Heureusement, il ne leur faudra pas longtemps pour s'apercevoir que leur camarade présente plus d'intérêt mort que vivant.

Montmartre adaptation de Morgane Quiguer
librement inspirée du film *Moulin Rouge*

*Atelier comédie musicale du Patronage Laïque du
Pilier Rouge (Brest)*

Entre amour interdit et tragédie annoncée : Satine, atteinte de tuberculose, oscille entre l'argent du Duc et la sincérité de Christian. Leur passion secrète s'épanouit dans la création d'un spectacle pour sauver le Moulin Rouge. Mais le destin les rattrape le soir de la première...

14/02	Avel-Dro	14h	Circuit théâtral en minibus Chaque voyage dure 2h30. Le départ et l'arrivée se font à l'Avel-Dro. Nombre de places limité, réservation obligatoire.
	PLOZÉVET	16h30	



Expérience théâtrale en minibus : laissez-vous porter ! Découvrez 3 petites formes aux Zigues à Pouldreuzic, Ô chant du coq à Plovan et au Stalaouen à Peumerit.

La Compagnie du Trémil et Poullan Scène ponctueront agréablement votre voyage avec des lectures.

14h > 16h30 Circuit 1 Avec Torbalan (Saint-Martin-des-Champs), Grain de Sel Théâtre (Plonéour-Lanvern), Souffleurs de plumes (Penmarc'h).

16h30 > 19h Circuit 2 Avec La Bourrask (Brest), DécarMonique (Bourg-Blanc), Les Zigafarces (Le Conquet).

14/02	Salle polyvalente	16h	1h30
	PLONÉOUR-LANVERN		

Expressions du personnage

Atelier hebdomadaire de la CCHPB et de La Maison du Théâtre (Pouldreuzic)

Carolina Garel Carballeira a posé pour la première fois sa malle à outils en Haut Pays Bigouden. Pas moins de 12 participants se sont réunis chaque semaine depuis septembre et présentent leur travail sous la forme d'un cours ouvert et d'improvisations guidées.

On n'y peut rien

La Strolladig (Pont-Croix)

Des sketches insensés et des mises en abîmes inventées par les extraordinaires résidents de Kan Ar Mor de Pont-Croix et Douarnenez.

Musée haut, musée bas

de Jean-Michel Ribes

« O » Théâtre (La Forêt-Fouesnant)

Alliant humour et fantaisie, cette comédie vive et intelligente nous plonge dans un musée déjanté où visiteurs et œuvres se répondent.



14/02	Avel-Dro	18h30 à 20h30	Pause repas avec le food truck La Roulotte Orange.	
	PLOZÉVET			
14/02	Avel-Dro	20h30	1h	Soirée festive Boum après le spectacle !
	PLOZÉVET			

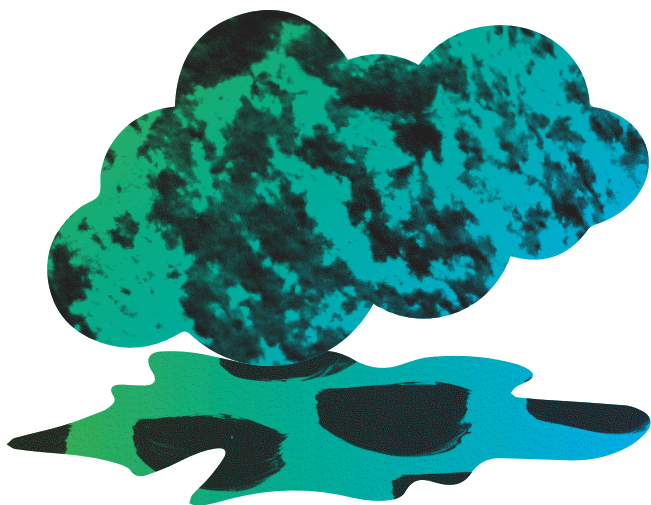
Danses de Chambres

Compagnie Vertige et Horizon (Douarnenez)

Au départ, il y avait cette question : *Est-ce que ça vous arrive de danser quand vous êtes seul chez vous ?*

Puis il y a eu une récolte de récits à travers le Finistère, et même un peu plus loin. Au creux de ces témoignages, la danse se livrait à nu, tel un continent intime, entremêlé de peurs, d'envies, d'audaces et d'empêchements. Pourquoi peut-on danser chez soi et pas face aux autres ?

À l'issue du spectacle, vous pourrez vous déhancher sur les rythmes endiablés imaginés par les artistes !



DIMANCHE 15 FÉVRIER

15/02	Avel-Dro PLOZÉVET	11h30	1h30	Brunch spectaculaire Afin de pouvoir anticiper les commandes du brunch, réservation obligatoire avant le jeudi 12 février.
-------	-----------------------------	-------	------	--

Pour bien commencer la journée, vous pouvez assister seulement aux spectacles (gratuits) ou avec brunch (10 €).

Tout le monde veut vivre d'Hanokh Levin *Atelier de La Barge (Morlaix)*

Fresque épique où il apparaît que personne, contrairement à Alceste, l'héroïne de la fameuse tragédie d'Euripide, n'est prêt à mourir à la place d'un autre.

Espérance, levez-vous ! écriture collective *Flamme (Combrit)*

L'espérance vient d'être arrêtée et sera jugée en procès en présence des jurés, sera-t-elle condamnée ?

Guy Eder de la Fontenelle écriture collective *Les Baladins Délurés (Plogastel-Saint-Germain)*

Guy Eder de La Fontenelle était un brigand sans foi ni loi. Les habitants le nommaient Ar Bleiz (« Le Loup »). En 1595, près de 2000 paysans du secteur prirent les armes contre lui. Mais Guy Eder et 400 cavaliers partirent de l'île Tristan jusqu'à Saint-Germain pour attaquer par surprise cette armée de fortune.



15/02	<div data-bbox="42 71 360 140">Avel-Dro</div> <div data-bbox="42 140 360 209">PLOZÉVET</div>	<div data-bbox="360 71 484 140">15h</div>	1h40	<div data-bbox="539 71 1032 140">Clôture du Festival</div> <div data-bbox="539 140 1032 209">Fêtons tous et toutes ensemble la fin de ce RDV en terres bigoudènes !</div>
-------	--	---	------	---

En même temps de Jean-Claude Camors *La Obra (Pont-Croix)*

Une coiffeuse, une danseuse étoile à la retraite, un couple de nostalgiques, un chef d'orchestre cardiaque et un ministre déjanté, tourmentés par leur quotidien, cherchent à fuir grâce au rêve, à la poésie et l'humour. Mais l'absurde, la folie douce et l'extravagance auront raison de leurs humeurs, sous le regard énigmatique de la Joconde.

Pas perdus et autres traversées

d'après les textes de Denise Bonal (*Les Pas perdus*), Roland Dubillard (*Les Diablogues*), Robert de Flers (*Les Travaux d'Hercule*)
Compagnie Farrago (Brest)

Dans une salle des pas perdus, agents d'accueil, agents de sécurité, techniciens de maintenance et chef de gare terminent leur journée. Alors que la gare s'apprête à fermer, ces employés forment, à eux tous, une véritable troupe de théâtre.

Dans cet espace de transit, ils se mettent à jouer leur quotidien, entre banalité et poésie.

Les uns racontent avec simplicité des fragments de vie, des confidences fragiles, des doutes, des maladresses ou de grandes déclarations d'amour.

En guise d'échappée finale, ils offrent au public un moment lyrique et décalé : l'acte I de *La Vie parisienne* d'Offenbach, chanté en chœur.

Informations pratiques

Entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles.

SAUF

- Brunch du dimanche : 10 €, sur réservation.

- Circuit théâtral en minibus du samedi :
gratuit, sur réservation - places limitées.

Coin café et buvette samedi à l'Avel-Dro.

Informations et billetterie :

02 98 47 33 42

accueil@lamaisondutheatre.com

lamaisondutheatre.com

Ce RDV est un projet co-construit avec la Communauté de Communes du Haut Pays Bigouden dans le cadre de la mise en œuvre de son projet culturel de territoire. Il bénéficie du soutien de l'État-DRAC Bretagne et de la Région Bretagne dans le cadre du pacte de développement culturel du Haut Pays Bigouden.

La Maison du Théâtre reçoit le soutien de :



Avel-Dro

39 bis Avenue Georges Le Bail

Médiathèque

Espace Pierre Trépos (1^{er} étage)

30 Avenue Georges le Bail

Le Stalaouen

1 Hent Pont Iliz

PLOZÉVET

POULDREUZIC

PEUMERIT

PLOVAN

PLONÉOUR-LANVERN

Les Zigues

9 rue de Pont-L'Abbé

EHPAD Parc An Id

9 Rue du 19 Mars 1962

Salle polyvalente

Place Charles de Gaulle

Ô chant du coq

270 Kergroas

Merci !

aux troupes et ateliers de tout le Finistère*
qui se sont mobilisés pour jouer,
distribuer les supports de communication,
héberger,

à la Communauté de Communes
du Haut Pays Bigouden,

à tous les lieux partenaires pour leur accueil,
leur joyeuse humeur et leur implication,

à Morgane Le Rest et Sandrine Bodénès
pour le regard extérieur et les conseils
auprès des artistes amateures.



L'ARPAQ à Quimper
DecarMonique à Bourg-Blanc
Les Baladins Délurés à Plogastel-Saint-Germain
Distribil Compagnie à Bénodet
Atelier théâtre du Collège de Notre-Dame de
Penhors à Pouldreuzic
Poullan Scène à Poullan-sur-Mer
Atelier théâtre de la MJC de Douarnenez
Kaoz Ront au Guilvinec
Théâtre de l'Envers à Quimper
Torbalan à Saint-Martin-des-Champs
Grain de Sel Théâtre à Plonéour-Lanvern
Souffleurs de plumes à Penmarc'h
La Bourrask à Brest
Flamme à Combrit
Les Zigafarces au Conquet
Atelier hebdomadaire de Pouldreuzic
La Strolladig à Pont-Croix
« O » Théâtre à La Forêt-Fouesnant
Compagnie Vertige et Horizon à Douarnenez
Atelier de La Barge à Morlaix
Atelier comédie musicale
du Patronage Laïque du Pilier Rouge à Brest
La Obra à Pont-Croix
Compagnie Farrago à Brest
Compagnie du Trémil à Pont-L'Abbé