

Où vont les poissons quand la mer est basse ?

PREMIÈRE.S

Le Sonar (Finistère)

facebook.com/lesonarbrest

Conception et écriture **Brieuc Le Guern**

Jeu et écriture **Benoît Plouzen Morvan**

Création musicale et diffusion sonore **Frédéric B. Briet**

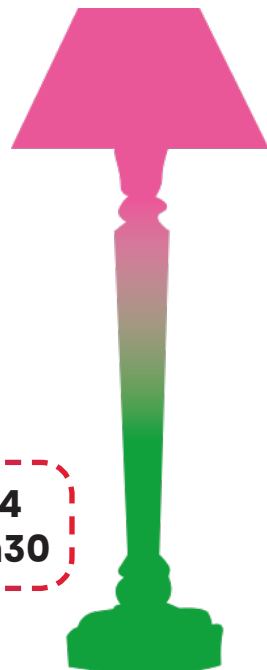
Création lumière **Alexis Poillot**

Soutien, accueil en résidence et coproduction
Coopération itinéraire d'artiste(s), La Chapelle
Dérézo (Brest), Le Maquis "Prenez le Maquis"
(Brest), Centre Henri Queffélec (Gouesnou), La
Fonderie (Le Mans), La Fabrique Chantenay
(Nantes), Au bout du plongeur (Thorigny-Fouillard).
Partenaires institutionnels Ville de Brest et CCAS
Brest.

En partenariat avec le Service Promotion de la
Santé, Ville de Brest et du Plan Alcool Brestois,
dans le cadre des Semaines d'information sur la
santé mentale.

ÉCHANGE avec Guylaine Benech, consultante
en santé publique, spécialisée en prévention
des conduites addictives, à l'issue de la
représentation.

**MERCREDI 14
OCTOBRE 19h30**



Une bouée parmi d'autres

Dans les années 70, l'association La Bouée est à l'origine du « Défi Brestois » ancêtre du Dry January, qui consistait à proposer une période sans alcool dans les restaurants près de l'arsenal.

L'alcool a fortement fait partie du paysage de mon adolescence, lors de toutes formes de fêtes et de célébrations. Une consommation parfois heureuse mais souvent mélancolique et qui cachait d'autres tourbillons.

Lors de cette plongée avec Bruno, nous invitons à une exploration d'une vie remplie de questions, faite de chutes et de rechutes, de remontées et de sauvetages. Bruno cherche avec les livres, la cuisine, la philosophie, la sculpture, la photographie. Des questions se posent à lui, toujours des questions.

À quelle bouée peut-on se raccrocher pour garder la tête hors de l'eau sans faire couler les autres ?

En partenariat avec le CCAS de la Ville de Brest, nous avons rencontré des Brestoises et des Brestois lors d'une série d'ateliers. Ils et elles nous ont raconté leur fardeau de l'alcool et de l'addiction. Leurs témoignages ont nourri l'écriture du spectacle.

Je souhaite ouvrir une discussion sur notre perception de l'alcoolisme, en tant qu'entourage, victime et bourreau.

Le prisme de l'apnée me permet de faire dialoguer ces deux univers qui peuvent être dangereux et mortels.

À quel moment peut-on glisser dans nos failles ? À quel point sont-elles des refuges ? Et où vont les poissons quand la mer est basse ?

Brieuc Le Guern

À ta santé !

À ta santé ! invite les publics à écouter, voir, réfléchir, participer et échanger autour des pratiques addictives. Spectacles, conférences, ateliers de pratique théâtrale, écriture d'une pièce originale collective pour amateures, permettront de mettre le sujet sur la table et non pas sous le tapis.

La Maison du Théâtre engage en 2026 des liens étroits avec Ty Yann – service de Soins Médicaux de Réadaptation (SMR) en addictologie à Brest, et Le Grain, pour mener ces actions.

Soutien Ministère de la Culture – DRAC Bretagne

Le Sonar

Codirigée par Belén Cubilla, Benoît Plouzen-Morvan et Brieuc Le Guern, la compagnie concentre son travail sur les liens : à soi-même, aux autres et à la nature.

La forêt, la mer sont les endroits de réflexion, la page blanche des trois artistes. Ils y trouvent l'endroit de leurs rêveries, leurs imaginaires respectifs. Venant de deux cultures différentes, française et paraguayenne, leurs couleurs se mélangent et donnent lieu à un regard hybride sur le monde qui nous entoure.

Entre théâtre de salle et propositions en espace public, Le Sonar plante son décor et questionne l'espace et la manière de l'habiter, comment donner à voir sans imposer un point de vue et laisser la place aux spectateurices de créer leur propre pensée.

SOIRÉE EXTRA Rencontre avec Guylaine Benech

Guylaine Benech est formatrice spécialisée en prévention des conduites addictives. Diplômée de sociologie et de conseil et gestion publique, elle a écrit plusieurs rapports et livres de référence sur la prévention des conduites addictives des jeunes. Son dernier ouvrage, *Sa première cuite. Manuel de prévention positive autour de l'alcool*, a été particulièrement bien accueilli par les médias.

à venir...



L'An 01

Dimanche 18 octobre 17h

Théâtre dès 12 ans

1-001194 2-001191 3-001193

toute la saison sur lamaisondutheatre.com

la maison du théâtre

12, rue Claude Goasdoué 29200 BREST

accueil@lamaisondutheatre.com

0298473342

VILLE DE Brest

DÉPARTEMENT Finistère Penn-ar-Bed



MINISTÈRE DE LA CULTURE
Département
Finistère