

MÊME PAS MORT !



PREMIÈRE.S

Ensemble Nautilus (Finistère)

ensemble-nautilus.org

Guitare électrique, voix **Christelle Séry**

Clarinettes, électronique, paysages sonores, voix **Christophe Rocher**

Images en direct **Laurent Richard**

Texte, collaboration à la mise en scène **Diane Giorgis et Monique Lucas**

Aide à la création lumière **Nicolas Bazoge**

Narration (voix off) **Diane Giorgis et Monique Lucas**

Conseils **Stéphanie Maguet**

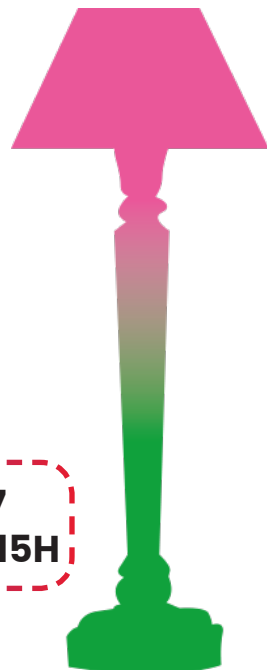
Idée originale **Christophe Rocher**

Coproduction Ensemble Nautilus, Plages Magnétiques, La Carène.

Soutien Service culturel de la Ville de Landivisiau, Lillico Théâtre - Scène conventionnée d'intérêt national art, enfance, jeunesse (Rennes), L'Estran - Scène de Territoire Artistique en Bretagne (Guidel), Soutien financier Ministère de la Culture - DRAC Bretagne, Région Bretagne, Département du Finistère, Ville de Brest, SPEDIDAM, SACEM, Adami, Henri Selmer France et JLV Sound Paris.

En partenariat avec Plages Magnétiques et La Carène dans le cadre de l'Atlantique Jazz Festival #23.

**MERCREDI 7
OCTOBRE 10H 15H**



Sur scène : au centre, une vieille radio, et une vieille lampe de camping circulaire. Un écran blanc est descendu. Côté jardin, une sorte de machine. Tout est éteint. Les trois personnages entrent sur la pointe des pieds. Ils allument leurs lampes torches les unes après les autres. Ils s'installent au QG et démarrent le rituel en hommage à leur grand-père, papy Poune : extinction des lampes torches, allumage de la lampe du milieu, allumage de la radio, sons répétitifs avec la guitare.

Ils sont tendus, à l'écoute du poste de radio. Apparition des premiers sons de Goa, très brouillés et pleins de grésillements. Est-ce un hasard si les trois cousins ont capté ce message mystérieux depuis la Terre ? Ils ont mis des années à le décrypter et peuvent enfin le partager avec nous. L'histoire nous emmène vers la découverte d'un grand secret, un secret qui touche à la vie.

Sur la planète Trappist 1.D, la jeune Goa accompagne sa grand-mère dans ses recherches scientifiques, dans un monde où on oublie les morts lorsqu'ils disparaissent, un monde qui ressemble un peu à la Terre, et où tout va être bientôt bouleversé par une fabuleuse découverte.



L'Ensemble Nautilus

Il réunit depuis 2012 huit musiciens à forte personnalité, reconnus depuis plusieurs décennies dans les univers du jazz, des musiques créatives improvisées et/ou de la musique contemporaine. La rencontre de la voix et des instruments acoustiques permet une musique hors du temps et des clichés, qui oscille entre musique expérimentale et nouvelles formes de grooves, conférant à cet orchestre un caractère singulier et unique. Ces musiciens se rassemblent autour de principes et de valeurs artistiques ayant pour but de créer des musiques connectées à notre présent qui n'ignorent pas leur passé, de mettre la musique au service de chacun, pour rêver, ressentir, voyager, s'ouvrir, partager, rire et chanter.

L'Ensemble Nautilus rayonne sur son territoire local aussi bien que dans le monde entier, à travers des projets de tailles et de natures très différentes qui ont en commun certains axes musicaux principaux :

- l'improvisation sous toutes les formes que les artistes identifient comme pertinentes ;
- le jazz dans ses relations aux musiques savantes et expérimentales (musique contemporaine et polyrythmies complexes, nouvelles formes d'écriture musicale) ;
- la composition musicale originale en lien avec certaines musiques populaires (musiques du monde, musique actuelle) ;
- la pluridisciplinarité (musiques mêlées aux sciences, à la photographie, à la poésie...) comme vecteur de créativité.

Ainsi, sous la direction artistique de Christophe Rocher, l'Ensemble Nautilus a, depuis sa fondation en 2012, accueilli au sein de ses créations différents artistes internationaux tels que Hamid Drake, Nicole Mitchell, Mike Ladd, Rob Mazurek, Susanna Hood, Juçara Marçal, Paul Rogers, Jeff Parker, Vincent Courtois, Edward Perraud, Louis Sclavis...

à venir...



L'An 01

Dimanche 18 octobre 17h

Théâtre dès 12 ans

1-001194 2-001191 3-001193

toute la saison sur lamaisondutheatre.com

la maison du théâtre

12, rue Claude Goasdoué 29200 BREST

accueil@lamaisondutheatre.com

0298473342

VILLE DE Brest

DÉPARTEMENT Finistère Penn-ar-Bed



MINISTÈRE DE LA CULTURE
Département
Finistère